



REGULAMIN

II Ogólnopolskiego Młodzieżowego Festiwalu Twórczości Agnieszki Osieckiej

Ludzkie gadanie ...



I Założenia ogólne i cele konkursu:

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych i odbędzie się w dniach **15-17 marca 2023 r.**

15-16 marca 2023 roku – przesłuchania uczestników - sala Koncertowa Opery i Filharmonii Podlaskiej przy ul. Podleśnej 2 w Białymstoku

17 marca 2023 roku – Gala Laureatów - sala Koncertowa Opery i Filharmonii Podlaskiej przy ul. Podleśnej 2 w Białymstoku

Organizatorem konkursu jest II Liceum Ogólnokształcące.

Konkurs został objęty **Honorowym Patronatem Marszałka Województwa Podlaskiego** oraz **Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Białegostoku.**

2. Cele konkursu:

- wspomnienie twórczości Agnieszki Osieckiej w związku z rocznicą jej śmierci;
- integracja młodzieży, którą łączy wspólna pasja artystyczna;
- rozwijanie talentów;
- wzmacnianie wiary we własne siły i umiejętności;
- odkrywanie uzdolnionej młodzieży;
- wyrównywanie szans młodzieży z różnych kręgów środowiskowych.

II Warunki uczestnictwa i zasady konkursu:

1. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
2. Koszt dojazdu na konkurs, wyżywienia i noclegu pokrywa uczestnik lub instytucja delegująca uczestnika. Istnieje możliwość częściowej refundacji kosztów uczestnika związanych z udziałem w konkursie.
3. Szkoła zgłaszająca uczestnika powinna przesłać wypełnioną

kartę zgłoszeniową (załącznik nr 1), **zgody RODO** (załącznik nr 3) **oraz podkład muzyczny do wybranego przez siebie utworu Agnieszki Osieckiej**. Nagranie nie może być dłuższe niż 5 minut.

Oba pliki prosimy przesłać na adres e-mail: festiwal.osiecka@gmail.com lub fax: **856527276** lub przesłać pocztą na adres:

II LO im. Księżnej Anny z Sapiehów Jabłonowskiej, ul. Narewska 11, 15 - 840 Białystok.

Zgłoszenia będą przyjmowane do **10 marca 2023 roku**. Podsumowanie konkursu oraz wręczenie nagród nastąpi podczas Gali Laureatów **17 marca 2023 roku**.

4. Utwory konkursowe:

przy doborze repertuaru należy kierować się mottem konkursu. Można wykorzystać piosenki z repertuaru zaproponowanego zawarte w **Załączniku nr 2**.

5. Jury konkursowe będzie oceniać:

- poziom artystyczny wystąpienia (wizerunek, poziom wokalny/ instrumentalny);
- pomysłowość uczestników;
- zgodność z tematem festiwalu.

6. Uczestnicy mają zaśpiewać jeden utwór autorstwa Agnieszki Osieckiej.

7. Jury dokona wyboru zwycięzcy (nagroda GRAND PRIX) i przyzna dodatkowo nagrody w każdej kategorii wiekowej.

8. Jury przewiduje możliwość przyznania Nagrody Publiczności.

9. Wyniki zostaną ogłoszone podczas gali finałowej festiwalu.

III Postanowienia końcowe:

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.

2. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu w porozumieniu z Komisją Konkursową.

3. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w sposobie nagradzania uczestników Konkursu.

4. Zgłoszenie do Konkursu oznacza równocześnie wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu. **Załącznik nr 3**

5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo dysponowania wykonanymi zdjęciami, nagraniami i materiałami filmowymi z przebiegu konkursu bez prawa komercyjnej dystrybucji.

Dodatkowe informacje można uzyskać telefonicznie, kontaktując się z:

p. Ewą Grochowską tel. 506 253 782

p. Martą Pawłowską – Banach tel. 519 867 034

p. Ewą Muszkatel tel. 698 665 077

Organizator Konkursu:

II Liceum Ogólnokształcące
im. Księżnej Anny z Sapiehów
Jabłonowskiej
w Białymstoku
Ewa Grochowska
Marta Pawłowska – Banach
Ewa Muszkatel

